

Лихо одноглазое

Жил один кузнец. "Что, - говорит, - я горя никакого не видал. Говорят, лихо на свете есть; пойду поищу себе лихо". Взял и пошел, выпил хорошенько и пошел искать лихо. Навстречу ему портной. "Здравствуй!" - "Здравствуй!" - "Куда идешь?" - "Что, брат, все говорят: лихо на свете есть; я никакого лиха не видал, иду искать". - "Пойдем вместе. И я хорошо живу и не видал лиха; пойдем поищем". Вот они шли, шли, зашли в лес, в густой, темный, нашли маленькую дорожку, пошли по ней - по узенькой дорожке. Шли, шли по этой дорожке, видят: изба стоит большая. Ночь; некуда идти. "Сём, - говорят, - зайдем в эту избу". Вошли; никого там нету, пусто, нехорошо. Сели себе и сидят. Вот и идет высокая женщина, худощавая, кривая, одноокая. "А! - говорит. - У меня гости. Здравствуйте". - "Здравствуй, бабушка! Мы пришли ночевать к тебе". - "Ну, хорошо; будет что поужинать мне!" Они перепугались. Вот она пошла, беремья дров большое принесла; принесла беремья дров, поклала в печку, затопила. Подошла к ним, взяла одного, портного, и зарезала, посадила в печку и убрала.

Кузнец сидит и думает: что делать, как быть? Она взяла - поужинала. Кузнец смотрит в печку и говорит: "Бабушка, я кузнец". - "Что умеешь делать-ковать?" - "Да я все умею". - "Скуй мне глаз". - "Хорошо, - говорит, - да есть ли у тебя веревка? Надо тебя связать, а то ты не дашься; я бы тебе вковал глаз". Она пошла, принесла две веревки, одну потоньше, а другую толще. Вот он связал ее одною, которая была потоньше. "Ну-ка, бабушка, повернись!" Она повернулась и разорвала веревку. "Ну, - говорит, - нет, бабушка! Эта не годится". Взял он толстую веревку да этою веревкою скрутил ее хорошенько. "Повернись-ка, бабушка!" Вот она повернулась - не порвала. Вот он взял шило, разжег его, наставил на глаз-то ей на здоровый, взял топор да обухом как вдарит по шилу. Она как повернется - и разорвала веревку, да и села на пороге. "А, злодей, теперича не уйдешь от меня!" Он видит, что опять лихо ему, сидит, думает; что делать? Потом пришли с поля овцы; она загнала овец в свою избу ночевать. Вот кузнец ночевал ночь. Поутру стала она овец выпускать. Он взял шубу, да вывернул шерстью вверх, да в рукава-то надел и подполз к ней, как овечка. Она все по одной выпускала; как хватит за спинку, так и выкинет ее. И он подполз; она и егохватила за спинку и выкинула. Выкинула его, он встал и говорит: "Прощай, Лихо! Натерпелся я от тебя лиха; теперь ничего не сделаешь". Она говорит: "Постой, еще натерпишься, ты не ушел!"

И пошел кузнец опять в лес по узенькой тропинке. Смотрит: в дереве топорик с золотой ручкой; захотел себе взять. Вот он взялся за этот топорик, рука и пристала к нему. Что делать? Никак не оторвешь. Оглянулся назад: идет к нему Лихо и кричит: "Вот ты, злодей, и не ушел!" Кузнец вынул ножичек, в кармане у него был, и давай эту руку пилить; отрезал ее и ушел. Пришел в свою деревню и начал показывать руку, что теперь видел лихо. "Вот, - говорит, - посмотрите - каково оно: я, - говорит, - без руки, а товарища моего совсем съела". Тут и сказке конец.