

# Ночные пляски

## Вариант сказки

Был-жил король вдовый; у него было двенадцать дочерей, одна другой лучше. Каждую ночь уходили эти царевны, а куда - неведомо; только что ни сутки - изнашивали по новой паре башмаков. Не наготовится король на них обуви, и захотелось ему узнать, куда это они по ночам уходят и что делают? Вот он сделал пир, созвал со всех земель королей и королевичей, дворян, и купцов, и простых людей и спрашивает: "Не сумеет ли кто разгадать ему эту загадку? Кто разгадает - за того отдаст любимую дочь замуж да полцарства в приданое". Никто не берется узнать, где бывают по ночам королевны; вызвался один бедный дворянин. "Ваше королевское величество! Я узнаю". - "Ладно, узнай!"

После бедный дворянин одумался и говорит сам себе: "Что я наделал? Взялся узнать, а сам ничего не ведаю! Если теперь не узнаю, ведь король меня под караул отдаст". Вышел из дворца за город, идет - раскручинился-пригорюнился; попадаетея ему навстречу старушка и спрашивает: "О чем, добрый молодец, призадумался?" Он в ответ: "Как мне, бабушка, не призадуматься? Взялся я у короля проведать, куда его дочери по ночам уходят". - "Да, это дело трудное! Только узнать можно. Вот тебе шапка-невидимка, с нею чего не вымотришь! Да помни: как будешь спать ложиться, королевны подадут тебе сонных капель испить; а ты повернись к стене и вылей в постель, а пить не моги!" Бедный дворянин поблагодарил старуху и воротился во дворец.

Время к ночи подходит; отвели ему комнату рядом с тою, в которой королевны почивали. Прилег он на постель, а сам сторожить собирается. Тут приносит одна королевна сонных капель в вине и просит выпить за ее здоровье. Не мог отказатьея, взял чарку, оборотился к стене и вылил в постель. В самую полночь пришли королевны посмотреть: спит ли он? Бедный дворянин притворился, будто крепко, беспробудно спит, а сам за всяким шорохом следит. "Ну, сестрицы! Наша стража заснула; пора нам на гульбище идти". - "Пора! Пора!"

Вот нарядились в лучшие свои наряды; старшая сестра подошла к своей кровати, отодвинула ее - и вдруг открылся ход в подземное царство к залятому царю. Стали они спускаться по лестнице; бедный дворянин встал потихоньку с кровати, надел на себя шапку-невидимку и пошел за ними. Наступил нечаянно младшей королевне на платье; она испугалась, оказала сестрам: "Ах, сестрицы, будто кто на мое платье наступил; эта примета беду нам пророчит". - "И, полно! Ничего не будет". Спустились с лестницы в рощу, в той роще золотые цветы растут. Бедный дворянин взял сломил одну веточку - вся роща зашумела. "Ах, сестрицы, - говорит младшая королевна, - что-то недоброе нам сулит! Слышите, как роща шумит?" - "Не бойся; это у залятого царя музыка гремит!"

Приходят они во дворец, встречает их царь с придворными; заиграла музыка, и начали танцевать; до тех пор танцевали, пока башмаки изорвали. Велел царь вино наливать да гостям разносить. Бедный дворянин взял с подноса один бокал, вино выпил, а бокал в карман сунул. Кончилось гулянье; королевны распростились с кавалерами, обещались и на другую ночь прийти; воронились домой, разделись и легли спать.

Полутру призывает король бедного дворянина: "Что - укараулил ты моих дочерей?" - "Укараулил, ваше величество!" - "Куда ж они ходят?" - "В подземное царство к залятому царю, там всю ночь танцуют". Король позвал дочерей, начал их допрашивать: "Где вы ночью были?" Королевны запираются: "Нигде не были!" - "А у залятого царя не были? Вот бедный дворянин на вас показывает, уличить вас хочет". - "Где ж ему, батюшка, уличить нас, когда он всю ночь мертвым сном проспал?" Бедный дворянин вынул из кармана золотой цветок и бокал: "Вот, - говорит, - и улика налицо!" Что тут делать? Сознались королевны отцу; король велел засыпать ход в подземное царство, а бедного дворянина женил на младшей дочери, и стали все они счастливо жить да быть.

## Вариант сказки

Захотелось царю узнать, куда ходит по ночам его дочь. И взялся за то дело солдат, купил у мясника коровий пузырь, приладил его к подбородку и явился во дворец на часы. У царя были гости, гремела музыка, и своим порядком шли танцы за танцами; но только пробило девять часов, как царевна сказалаь больною и ушла в свою спальню; так она всегда делала. Немного погода выбегает ее служанка и зовет солдата к царевне, а у них уже был готов стакан с сонным зельем. Подносит ему стакан сама царевна: "Выпей, служивый!" Он принял притворился, что пьет, да заместо того в пузырь вылил. После того пошел, покачиваясь, и стал у дверей на карауле; постоял, постоял, да нарочно и свалился на пол, закрыл глаза и ну храпеть - точно и вправду заснул!

Тут царевна с служанкою облоклись в нарядные платья, выбежали из палат, спустились с крыльца и прямо в сад; солдат приподнялся потихохоньку да вслед за ними. Вот как пришли они в сад, царевна сорвала три яблочка, бросила одно через яблоню и промолвила: "Лети, мое яблочко, через дерево, а мать сыра земля расступися!" Земля расступилась, и обе девицы ушли в провал к подземному царю. Уходя в провал, царевна выбросила оттуда другое яблочко и проговорила: "Вылети, мое яблочко, и пади на сыру землю, а ты, мать сыра земля, соступися!" Земля соступилась.

Солдат все это выглядел, все это высмотрел и сам хочет туда ж отправляться. Сорвал одно яблочко, протянул было за другим руку и услышал позади себя большой гам и крик. Оглянулся, а то два мужика дерутся. "Эй вы! За что бьетесь?" - спросил их солдат. Мужики отвечали: "Есть у нас шапка-невидимка да сапоги-скороходы, да не знаем, как поделить!" - "Давайте я поделю! Вот я брошу это яблоко: кто его подхватит да наперво прибежит ко мне, тому и шапка-невидимка и сапоги-скороходы". И закинул яблоко далеко-далеко; мужики бросились за яблоком, а он надел те сапоги на ноги, шапку-невидимку на голову, сорвал три яблочка, перекинул одно через яблоньку и промолвил: "Лети, мое яблочко, через дерево, а мать сыра земля расступися!" Земля расступилась, солдат сошел в провал, явился невидимо во дворец к подземному царю и застал, что тот царь с царевною уже портретами меняются, кольцами обручаются; солдат утащил оба кольца и портреты и на другой день уличил царевну.