

Ходжа Насреддин: В заботе о потомках

Среди бухарских певцов был один, голоса которого Насреддин Афанди не выносил.

Едва только певец начинал петь, Афанди вставал и незаметно уходил. Однажды на улице певец и Афанди встретились лицом к лицу, и им ничего не оставалось, как обменяться любезностями.— А этот юнец кто же?—спросил Афанди, показывая на шедшего с певцом рядом подростка.— А это сынок мой,— ответил любезно певец.— Страшно любит пение. Вот и ходит со мной, учится понемногу. Бог даст, вырастет, станет таким же знаменитым певцом, как и я. „ Скорбно Афанди улыбнулся:— Мы-то уж к вашим песням привыкли. Но за что же потомки наши будут страдать?