

Русские заветные сказки (для взрослых)

Подземный ход

В некотором царстве, в некотором государстве жил–был король. У этого короля был сын Иван–королевич. Понравилась королю [королевичу] одна из придворных фрейлин–очень собою хороша была! Спознался он с нею и дал ей свой именной перстень. Ни много, ни мало прошло времени,– родила эта фрейлина сына. Король тотчас узнал про все ихнее дело. Приказал ее вместе с ребенком посадить в бочку и пустить в море. Бочка плавала–плавала, остановилась у одного острова и развалилась.

Мать с сыном вышла на берег и осталась тут жить.

Вот сын ее рос–рос, да и вырос. В одно время говорит он: "Любезная государыня матушка! Дай мне свое благословение, я поеду службы искать".–"Поезжай с богом". Вот он приехал в тот город, где отец его Иван–королевич царствовал (король–то старый давно помер). Идет по улице и повстречал одного купца. "Господин купец! Возьми меня к себе в приказчики".–"Да ты чей?"–"Я сирота–нет у меня ни отца, ни матери". А собою он был писанный красавец и тотчас же полюбился купцу. "Ну,– говорит,– коли ты сирота, ступай ко мне в приемыши. У меня своих детей нету". Стал купеческий приемыш торговать в лавках, и пошло дело словно по маслу. Старые приказчики только дивуются,– откуда у него такая сметка: барыши сами к нему в карман так и просятся.

В ту самую пору Иван–королевич задумал жениться на одной купеческой дочери – такая красавица была, что люди по десять тысяч за один посмотри давали. Стала купеческая дочь готовиться к свадьбе и послал свою служанку закупать в лавках разных материй. Служанка входит в лавку к купеческому приемышу, а он сидит да игрою на гусях забавляется. И как хорошо играет! Век бы слушать – не наслушался. Служанка слушала, слушала и забыла, что ей невеста наказывала. Воротилась домой и говорит купеческой дочери: "Простите, сударыня! Так и так, позабыла, зачем меня посылали?"

Захотелось купеческой дочери самой послушать этой чудесной музыки. Оделась и поехала в лавку. А приказчик сидит себе да на гусях поигрывает. Только что вошла она в лавку, как усмотрела молодца,– тотчас по уши в него влюбилась. А он бросил свои гусли, встал и спрашивает: "Чего вам, сударыня, угодно?" Тут она набрала всяких товаров на несколько тысяч и говорит приказчику: "Со мной теперь денег нет, а ты приходи ко мне вечером попозднее – я тебе дома заплачу".– "Хорошо, приду".

Вечером приказчик запер лавку и пошел к купеческой дочери. Она тотчас повела его в свою комнату, положила на стол острую саблю и говорит ему: "Коли хочешь жить,–полюби меня, а не станешь любить– сниму с плеч твою буйну голову!". А он и сам непрочь с нею знаться. Скоро они поладили и переспали ночь вместе. "Ну, милый,– говорит ему купеческая дочь,– сделай ты теперьча от своей лавки к моим покоям подземный ход, освети его фонарями и ходи ко мне каждую ночь, чтобы тебя никто из людей не видал. А то, коли королевич узнает, беда нам!"

Приказчик простился с нею, пришел домой и, долго не думая, нанял сейчас работников и вырыл подземный ход от лавки до покоев купеческой дочери. С той поры и начал он к ней похаживать да в свайку поигрывать.

Меж тем Иван–королевич говорит отцу своей невесты: "Батюшка! Пора нам свадьбу играть".–"Да я готов хоть сейчас. Вот что дочка скажет?" А дочка притворилась больной и просит обожждать до ее выздоровления. Ждали месяц, и другой, и третий – она все кажет себя больною. Запало королевичу сомнение: "Уж нет ли у нее кого другого, что за меня выходить не хочет". Поставил он везде часовых, чтобы строго смотрели: не ходит ли кто к его названной невесте. Но куда часовым усмотреть, когда ход такой устроен?

Видит королевич, что дело–то неладно. Нарядился в солдатскую шинель и пошел поздним вечером по городу: не проведает ли чего сам? Шел–шел и усмотрел – в лавке огонь светится. "Зачем бы в такое время в лавке огню быть?" Постучался в дверь. "Чего тебе, служба, надобно?"–спрашивает купеческий приемыш.–"Пусти, добрый человек, ночь переночевать. Даром нигде не пускают, а денег нет. Я пришел издалеча". Жалко его стало приказчику. "Ну, говорит, иди!" Ровно в двенадцать часов собрался он к купеческой дочери в гости. Встал потихоньку и подпел подземным ходом. А королевич не спит – все видит. Поднялся, да вслед за ним. Вот таким–то случаем и узнал он, что к его невесте ходит подземным ходом купеческий приемыш, что каждую ночь они пьют–гуляют и спят на одной постели...

На другой день солдат простился с приказчиком и ушел. Приказчик ничего не ведает. А тут вдруг нагрянула стража и королевский указ принесла: велено его взять и в тот же день повесить на торгу на виселице. Народу сбежалось видимо–невидимо. Сам королевич приехал. Только повели купеческого приемыша вешать, а он просит последнее слово сказать:

"Есть–де у меня именной перстень, от моего батюшки достался, возьмите его и перешлите на такой–то остров к моей родной матери". Королевич взглянул на перстень и тут же опознал, что этот приемыш его сын. Тотчас велел остановить казнь, обнял его крепко и стал расспрашивать, как и что с ним делалось. После того королевич обвенчал этого молодца на купеческой дочери, а сам женился на его матери.